

# „Przygotowanie e-informacji kulturalnej gmin i powiatów do integracji z regionalnymi portalami kultury i turystyki województwa śląskiego”

## Regionalny System Informacji Kulturalnej - nowoczesne narzędzia dla kultury.

Jakub Wawrzyniak  
wiceprezes FliZ  
Tel. (42) 296 58 21  
[jwawrzyniak@fiiz.pl](mailto:jwawrzyniak@fiiz.pl)



**PROGRAM  
REGIONALNY**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓŁNOCY



Śląskie.  
Pozytywna energia

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



❖ KWOTA DOFINANSOWANIA [PLN]

6 493 953,25

❖ KOSZT CAŁKOWITY [PLN]

7 639 945,00

❖ POZIOM DOFINANSOWANIA [%]

85%

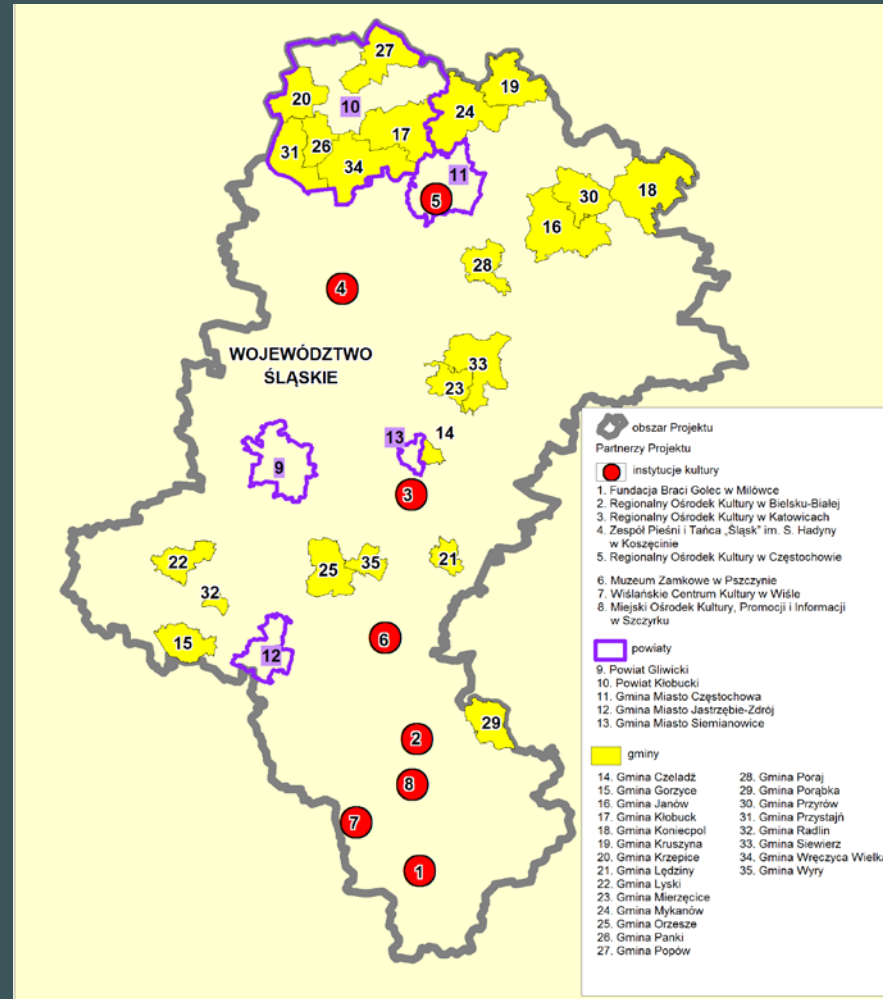
❖ LICZBA PARTNERÓW PROJEKTU (WŁĄCZNIE Z LIDEREM):

39 (36 STARTOWYCH)

## Fundacja Informatyki i Zarządzania - Lider

- ❖ **LICZBA PARTNERÓW PROJEKTU (WŁĄCZNIE Z LIDEREM): 39**  
(Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie, Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach, Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”, Muzeum Zamkowe w Pszczynie, Fundacja Braci Golec, Wiślańskie Centrum Kultury, MOKPI w Szczyrku, Powiat Gliwicki, Powiat Kłobucki, Miasto Częstochowa, Miasto Jastrzębie-Zdrój, Miasto Siemianowice Śląskie, Gmina Czeladź, Gmina Gorzyce, Gmina Janów, Gmina Koniecpol, Gmina Kłobuck, Gmina Kruszyna, Gmina Krzepice, Gmina Lędziny, Gmina Lyski, Gmina Mierzęcice, Gmina Mykanów, Gmina Orzesze, Gmina Panki, Gmina Popów, Gmina Poraj, Gmina Porąbka, Gmina Przyrów, Gmina Przystajń, Gmina Radlin, Gmina Siewierz, Gmina Wręczyca Wielka, Gmina Wry, Powiat Częstochowski, Miasto Żory, Gmina Olsztyn)

# MAPA ZASIĘGU PROJEKTU



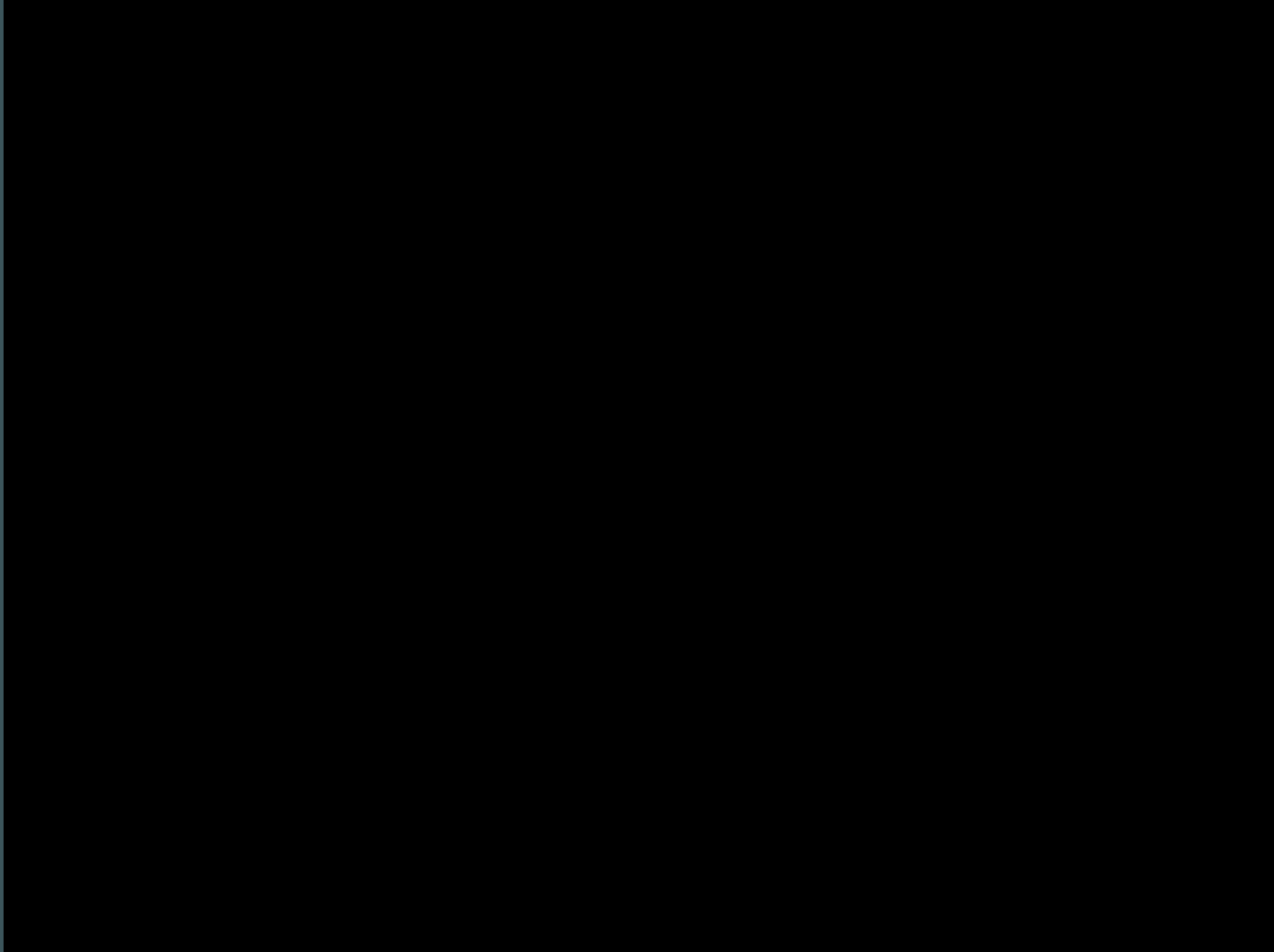
Projekt zakłada stworzenie nowej jakości systemu e-informacji kulturalnej województwa śląskiego przy wykorzystaniu potencjału lokalnych i regionalnych portali kulturowych. Efektywnie działający Regionalny System e-Informacji Kulturalnej (RSIK) obejmie zasięgiem oraz zintegruje cały region, dzięki opracowaniu i wdrożeniu bazy danych o kulturze regionu i kalendarium wydarzeń na interaktywnych mapach cyfrowych - publikowanych przez:

- ❖ Portal regionalny: [www.silesiakultura.pl](http://www.silesiakultura.pl),
- ❖ Platformę e-Usług Kulturalnych: [www.PeUK.fiiz.pl](http://www.PeUK.fiiz.pl),
- ❖ System cyfrowego znakowania obszarów i obiektów atrakcyjnych kulturowo oraz eksponatów muzealnych (SCZO) - działający na urządzeniach mobilnych (np. PDA, telefony komórkowe).

Z e-treści systemu będą mogły korzystać inne projekty, w tym:

- ❖ ORSIP,
- ❖ PeUP SEKAP,
- ❖ CSIT

# CZYM JEST RSIK?

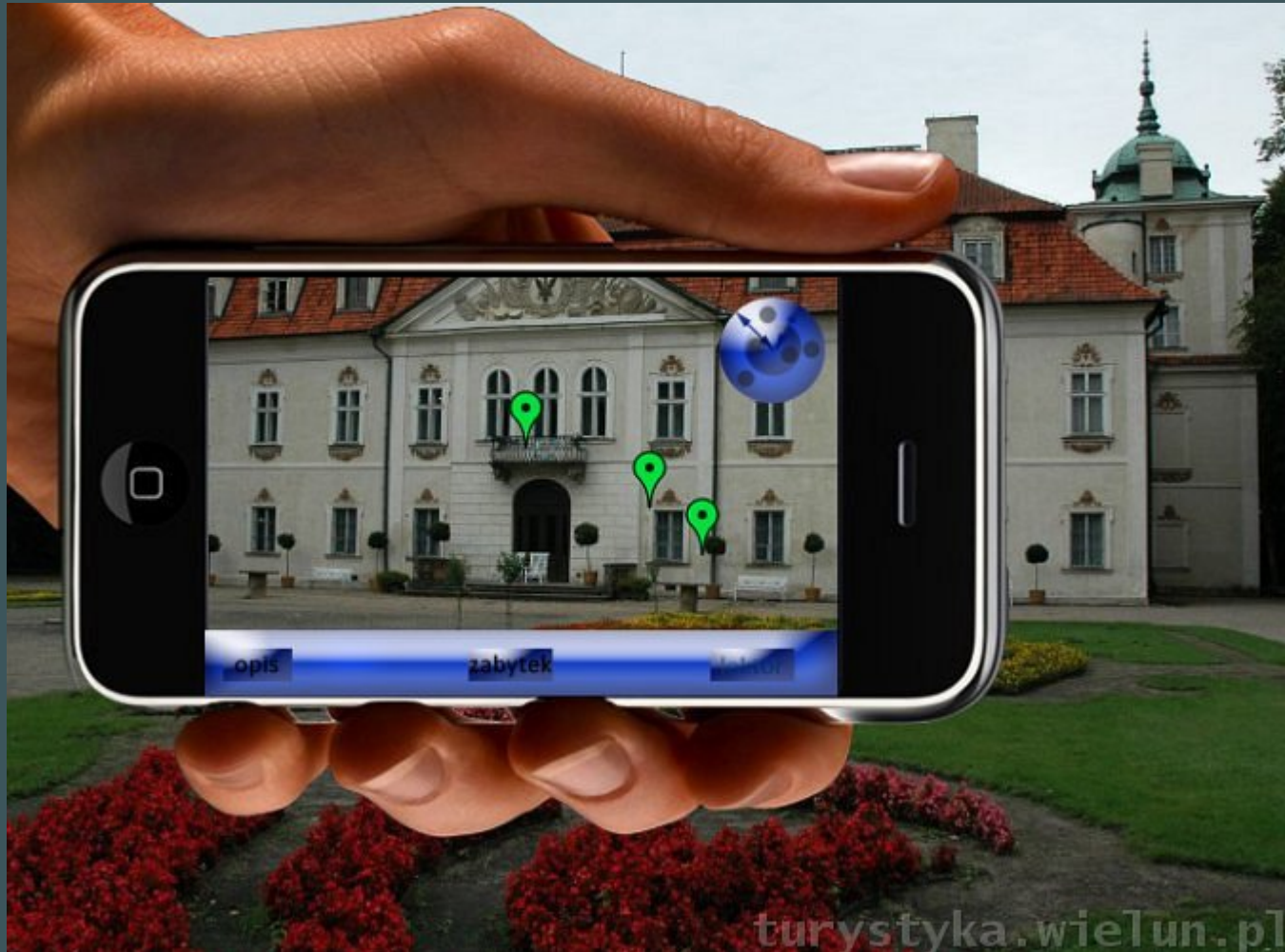


ICT – ( ang. Information Communication Technology) – termin podkreślający rolę ujednoczenia komunikacji oraz integracji pomiędzy narzędziami telekomunikacyjnymi, komputerami oraz niezbędnym oprogramowaniem, a także systemami przechowującymi oraz audio-wizualnymi. Narzędzia te umożliwiają użytkownikowi tworzenie, udostępnianie, przechowywanie i przesyłanie informacji.

- ❖ AR (ang. Augmented Reality) – rozszerzona rzeczywistość
- ❖ Fotokody – 2dkod.com
- ❖ Strona mobilna – m.peuk.fiiz.pl
- ❖ E-usługi
- ❖ Portal - platforma integrująca treść z nowoczesnymi technologiami:
  - ❖ Panoramy 3D
  - ❖ Zdjęcia lotnicze
  - ❖ Wirtualne spacery
  - ❖ Widoki interaktywne



# ROZSZERZONA RZECZYWISTOŚĆ



The screenshot shows the PeUK website interface. At the top, the PeUK logo and 'PLATFORMA B-USŁUG KULTURALNYCH' are visible. The main content area displays a page for 'Muzeum Produkcji Zapalek w Czestochowie'. A modal window titled 'Pobierz fotokod' is open, showing a large QR code. Below the QR code, there are dropdown menus for 'Poziom szczegółów: pełen kontakt' and 'Rozmiar fotokodu: Średni', along with a 'Zamknij' button. The background page includes a description of the museum, an 'Opis' section, and a list of production steps for matches.

PeUK\*  
PLATFORMA B-USŁUG KULTURALNYCH

polski

Muzeum znajduje się w funkcjonujących do dzisiaj Zakładach Przemysłu Zapalczanego w Czestochowie. Jest jedynym w Polsce muzeum prezentującym pełny cykl produkcji zapalek. Stanowi jeden z 36 obiektów na Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego.

### Muzeum Produkcji Zapalek w Czestochowie

Pobierz fotokod

Muzea, archiwa  
ul. Ogrodowa 68  
czpza@zapalki.com  
Pokaż relacje na

Opis

Muzeum składa się z linii technologicznej z produkcje, która odbi jeszcze starszych ha uchwaleniem przez W

W sali głównej muzeu Karonia. W drugiej z dwudziestolecia międzywojennego oraz z czasów powojennych i współczesnych.

Główną atrakcją muzeum jest nadal pracująca zabytkowa linia technologiczna z lat 30. XX w. Park maszynowy, oparty o prawie 100-letnie maszyny, pozwala na prześledzenie całego procesu produkcji zapalek. Turyści, krążąc w pobliżu maszyn, mogą z bliska przyglądać się, jak produkuje się zapalki, czyli jak wygląda:

- przygotowywane jest drewno osikowe, z którego wytwarza się mierzące 64 cm wyrzynki,
- poddawanie wyrzynki złuszczeniu w efekcie czego uzyskiwane są denki 2,2 mm płyty,
- cięcie płyt w sieczkarce na patyczki zapalczane o wymiarach 2,2 x 2,2 mm,
- impregnowanie patyczków roztworem dihydrofosforanu (V), amonu NH<sub>4</sub>(H<sub>2</sub>PO<sub>4</sub>),
- suszenie patyczków w suszarniach,
- polerowanie patyczków w bębnoch polerujących,
- segregowanie patyczków na sitach,
- przesyłanie materiału do automatów zapalczanych.

**TEMATY**

- RSIK – Śląsk nowoczesnie
- Zabytki i kultura
- Zaplanuj podróż
- Multimedia
- Oferta, usługi
- Bezpłatne materiały i aplikacje
- Informacje, przydatne linki

**MAPA, SZLAKI, OBIEKTY**

Szukaj obiektu lub szlaku:

Kategorie: wszystkie kategorie

zobacz na mapie    zobacz na liście

RSIK · Oferta, usługi

**Oferta, usługi**

**Zabytki, kultura, przyroda** (1975)
**Noclegi, gastronomia** (1529)
**Sport, rekreacja, inne usługi** (4467)

Obszar:

Kategoria: **wybierz**

Materiał:


Wiek powstania od:  do:

Rok powstania od:  do:

Usługi on-line:  Przyjazny niepełnosprawnym:

Szukaj:

Liczba pozycji: 1

Nazwa/adres	Opis/usługi	
<b>Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach</b> Teatry Obiekty użyteczności publicznej 40-003 Katowice, ul. Rynek 2 (woj. śląskie, pow. Katowice, gm. M. Katowice) Telefon: (32) 258 72 51, (32) 258 72 52 Faks: (32) 259 89 76 http://www.teatrslaski.art.pl/	Budynek teatru w stylu neoklasytycznym zaprojektował rządowy mistrz budowlany Carl Moritz, autor projektów opery w Kolonii. W 1907 r. premierą Wilhelma Tella Friedricha Schillera uroczystie zainaugurowano działalność teatru. Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (55,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (45,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (40,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (30,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (40,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (30,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (35,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor Dostojewski) (25,00 PLN) Spektakl „Zbrodnia i kara” (Fiodor	

Niedzi i gastronomia

Obszar y kulturowe

**MAPA, SZUKAJ, OBIEKTY**

Szukaj obiektu lub szlakiu

Kategorie: wszystkie kategorie

zobacz na mapie    zobacz na liście

### Wycieczki, rajdy

Szukaj:  Filtra:  Określ:

Spacer po Jaśnej Górze

Trasa spaceru po sanktuarium parafialnym prowadzi oraz najwspanialsze miejsca kultu religijnego, ekspozycje muzealne oraz zabytki architektury. Mimo, że spacer zaplanowany jest dla jednego obiektu, warto zarezerwować sobie więcej czasu. Do zwiedzania sanktuarium zapraszamy pielgrzymów, jako relikwiarze architektury. Więcej informacji o trasy i sanktuarium po obrotowaniu karty "Miejscu startu" (zawieramy wizerunek).




Mapa    Satelita    Hybryda    Teren    Plan

- Zabytki i kultura
- Wiatry przyrodnicze
- Niedzi i gastronomia
- Sport i rekreacja
- Baza towarzysząca
- Karty informacyjne



Nowiny po angielsku, włosku, niemiecku, francusku.

### Galeria



Niechanice Pałac (fot. Kasper Dondziak)

Porady    Pytania    Problemy    Podpowiedzi

1. Statystyka bazy danych:
  - a) pełny opis posiada 1 390 kart (6 300 000 znaków tekstu – 3 500 stron A4,
  - b) opis skrócony posiada wszystkie 1 400 obiektów,
  - c) w bazie znajduje się około 5 200 zdjęć dla ponad 750 obiektów
  - d) kolejne 3 500 zdjęć jest przygotowanych do implementacji.
  - e) szereg obiektów posiada zdjęcia lotnicze,
  - f) wykonano fotografie lotnicze dla obszarów i obiektów.
2. Opisano 40 obszarów kulturowych według klasyfikacji Strategii Rozwoju Kultury Województwa Śląskiego 2006-2020.
3. Na bieżąco uzupełniane są wpisy do kalendarium i tworzone interaktywne widoki.

# PRZYSTĄPIENIE DO PROJEKTU

Projekt jest otwarty. Istnieje możliwość przystąpienia do projektu na bieżącym etapie realizacji.

Zachęcamy do odwiedzenia strony [www.fiiz.pl](http://www.fiiz.pl) w celu uzyskania więcej informacji

